





# LAPORAN MONITORING DAN EVALUASI PEMBELAJARAN

TAHUN AKADEMIK 2021/2022



**LEMBAGA PENJAMINAN MUTU  
SEKOLAH TINGGI BAHASA ASING JIA  
BEKASI  
2022**

## HALAMAN PENGESAHAN

| Proses       | Penanggung Jawab                  |   |   |
|--------------|-----------------------------------|---|---|
|              | Nama                              | Jabatan                                       | Tanda tangan  |
| Perumusan    | Rahayu Aprilianti,<br>S.S.,M.Pd   | Ketua LPM                                     |    |
| Pemeriksaan  | Yeni Noryatin,S.S.,<br>M.Hum      | Koordinator Program<br>Studi Sastra Inggris   |    |
| Pemeriksaan  | Anggiarini Arianto,<br>S.S.,M.Hum | Koordinator<br>Program Studi<br>Sastra Jepang |    |
| Pengendalian | Rahayu Aprilianti,<br>S.S.,M.Pd   | Ketua LPM                                     |  |

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, yang telah membimbing umatnya menuju jalan kebenaran.

Sebuah sistem pendidikan yang efektif dan berkelanjutan memerlukan pemahaman yang mendalam tentang dinamika pembelajaran serta kemampuan untuk mengevaluasi pencapaian tujuan pendidikan. Dalam rangka memenuhi kebutuhan tersebut, laporan ini disusun sebagai hasil dari upaya monitoring dan evaluasi pembelajaran yang dilaksanakan di STBA JIA dengan tekun.

Proses pendidikan merupakan fondasi utama bagi perkembangan individu dan masyarakat secara keseluruhan. Oleh karena itu, penting untuk memastikan bahwa setiap langkah yang diambil dalam proses pembelajaran memiliki dampak positif yang maksimal. Laporan ini mencerminkan komitmen LPM untuk memahami dan meningkatkan kualitas pendidikan.

Kami berharap bahwa temuan dan rekomendasi yang terdapat dalam laporan ini akan menjadi landasan bagi perbaikan berkelanjutan dalam sistem pendidikan yang ada di STBA JIA. Semoga laporan ini dapat menjadi panduan yang bermanfaat dan memotivasi kita semua untuk terus berinovasi dan berkolaborasi demi meningkatkan mutu pendidikan.

Bekasi, Januari 2022

Ketua LPM

## DAFTAR ISI

|  |           |
|--|-----------|
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....  | <b>2</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....  | <b>3</b>  |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | <b>4</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....   | <b>5</b>  |
| <b>A. Latar Belakang</b> .....   | <b>5</b>  |
| <b>B. Tujuan</b> .....   | <b>6</b>  |
| <b>BAB II</b> .....  | <b>7</b>  |
| <b>PROSES EVALUASI PEMBELAJARAN</b> .....                                  | <b>7</b>  |
| <b>A. Gambaran Umum</b> .....  | <b>7</b>  |
| <b>B. Instrumen</b> .....  | <b>8</b>  |
| <b>BAB III</b> .....   | <b>14</b> |
| <b>HASIL EVALUASI PEMBELAJARAN</b> .....                                   | <b>14</b> |
| <b>A. Hasil Evaluasi Pembelajaran Prodi Inggris</b> .....                  | <b>14</b> |
| <b>B. Hasil Evaluasi Pembelajaran Prodi Jepang</b> .....                   | <b>15</b> |
| <b>C. Hasil Evaluasi Pembelajaran Prodi Inggris dan Prodi Jepang</b> ..... | <b>17</b> |
| <b>BAB III</b> .....   | <b>19</b> |
| <b>KESIMPULAN</b> .....  | <b>19</b> |
| <b>LAMPIRAN</b> .....  | <b>20</b> |

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pendidikan memiliki peran krusial dalam pembentukan generasi masa depan dan perkembangan masyarakat. Untuk memastikan efektivitas dan kesuksesan proses pembelajaran, diperlukan pendekatan sistematis dalam memantau dan mengevaluasi setiap tahap pembelajaran. Laporan Monitoring dan Evaluasi Pembelajaran menjadi instrumen vital dalam memahami dinamika pendidikan dan meningkatkan kualitasnya.

Laporan monitoring dan evaluasi memberikan dasar untuk memahami pencapaian tujuan pembelajaran dan membuat keputusan yang terinformasi. Proses pendidikan juga harus dapat beradaptasi dengan perubahan kebutuhan dan tuntutan masyarakat. Melalui laporan monitoring, setiap perubahan dalam kemajuan mahasiswa, metode pengajaran, atau kurikulum dapat diidentifikasi. Evaluasi menyediakan wawasan kritis untuk perbaikan berkelanjutan.

Laporan monitoring dan evaluasi memberikan alat bagi pendidik untuk memahami kebutuhan individual mahasiswa dan menyempurnakan metode pengajaran. Bagi pengajar, ini dapat berarti pengembangan keterampilan yang lebih baik dan adaptasi terhadap perkembangan terkini dalam pendidikan.

Pemerintah dan lembaga pendidikan sering menetapkan standar tertentu yang harus dipenuhi. Laporan monitoring dan evaluasi membantu memastikan bahwa standar tersebut dicapai, atau bahkan melampaui, untuk memberikan pendidikan yang berkualitas dan sesuai dengan harapan.

Dengan mempertimbangkan aspek-aspek yang telah disebutkan sebelumnya, laporan monitoring dan evaluasi pembelajaran menjadi instrumen kunci dalam menjaga dan meningkatkan kualitas sistem pendidikan, serta menciptakan lingkungan belajar yang efektif dan responsif di STB JIA.

## **B. Tujuan**

Secara umum tujuan evaluasi pembelajaran adalah untuk mengetahui efektivitas proses pembelajaran yang telah dilaksanakan. Indikator efektivitas dapat dilihat dari perubahan tingkah laku yang terjadi pada mahasiswa. Perubahan tingkah laku ini akan dibandingkan dengan perubahan tingkah laku yang diharapkan, sesuai dengan kompetensi, tujuan dan isi program pembelajaran. Secara khusus, tujuan evaluasi dapat dijabarkan sebagai berikut.

- a. Mengetahui masalah yang dihadapi siswa selama proses belajar, sehingga masalah ini dapat diantisipasi dan ditangani dengan sebaik-baiknya, salah satunya dengan memberikan pembelajaran pengganti
- b. Mengetahui seberapa efektif dan efisien strategi pembelajaran dosen dalam hal metode, media, dan sumber belajar.

Hasil evaluasi ini dapat digunakan sebagai pedoman dan bahan pertimbangan dalam kegiatan proses pembelajaran yang berkelanjutan. Evaluasi kepuasan mahasiswa membantu perguruan tinggi dalam mengidentifikasi area yang memerlukan perbaikan dan pengembangan. Dengan mengetahui persepsi mahasiswa, perguruan tinggi dapat merancang program perbaikan yang lebih spesifik dan tepat sasaran.

## **BAB II**

### **PROSES EVALUASI**

### **PEMBELAJARAN**

#### **A. Gambaran Umum**

Kuesioner proses pembelajaran disebarakan melalui google form ke seluruh mahasiswa Program Studi Sastra Inggris dan Sastra Jepang STBA JIA pada waktu pelaksanaan sebelum dilaksanakan UAS di setiap mata kuliah. Jumlah dosen yang diperhitungkan yaitu dosen Prodi Inggris 13 dan dosen Prodi Jepang 12. Responden mahasiswa terdiri atas prodi Inggris dan prodi Jepang. Perhitungan angket dilakukan oleh staf resepsionis STBA JIA yaitu Citra Aji Rahayu dan Dewi. Perhitungan ini tidak melibatkan dosen. Hasil disetujui LPM dan diketahui Ketua. Hasil dari perhitungan angket, 3 nilai teratas dari masing-masing prodi dinilai oleh 5 Atasan dengan diakumulasi nilai dari mahasiswa dengan perbandingan 60:40. Nilai teratas dari masing-masing prodi mendapat penghargaan dari Institusi.

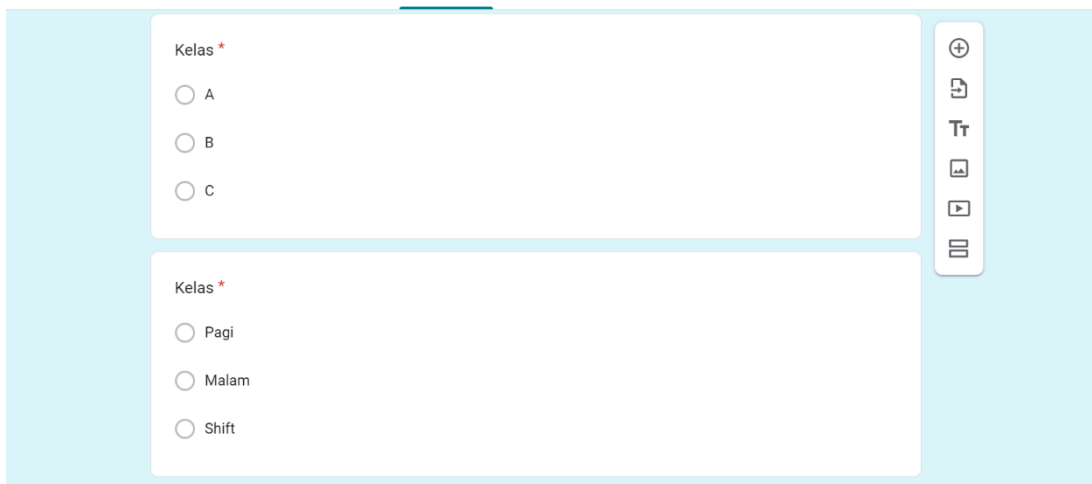
Evaluasi pembelajaran merupakan evaluasi yang dilakukan dalam ruang lingkup program studi. Evaluasi pembelajaran ini dilakukan untuk menghimpun informasi yang nantinya dijadikan dasar untuk mengetahui taraf kemajuan, perkembangan, dan pencapaian belajar mahasiswa, serta efektivitas dosen dalam memberi kuliah. Salah satu contoh link google form kuisisioner dapat diakses pada link berikut: <https://bit.ly/AngketKepuasanMahasiswaDosen>.



*Gambar 1 google form Angket Kepuasan Mahasiswa terhadap Dosen*

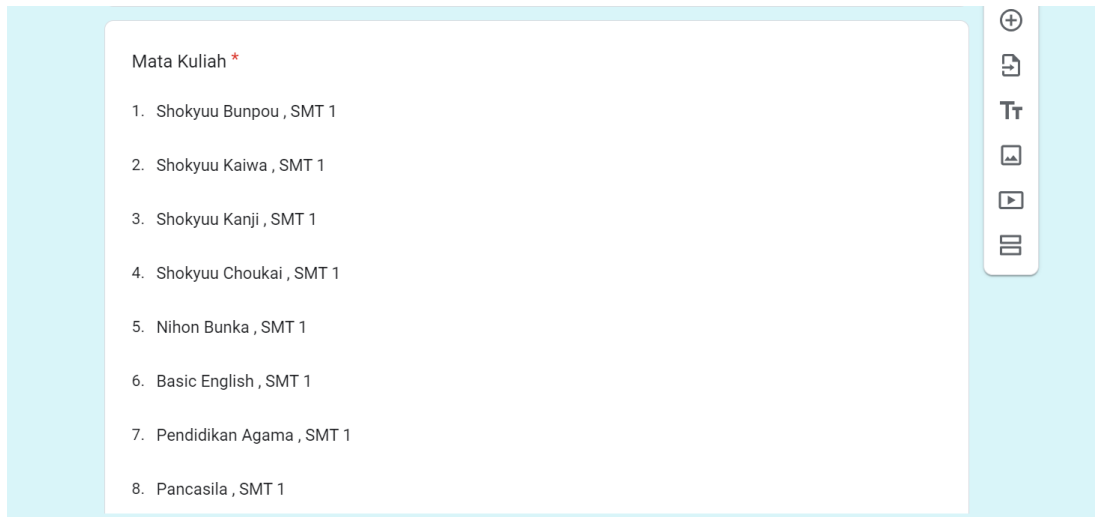
## **B. Instrumen**

Instrumen angket menggunakan google form dan berisi 12 pertanyaan serta kolom komentar dan saran.

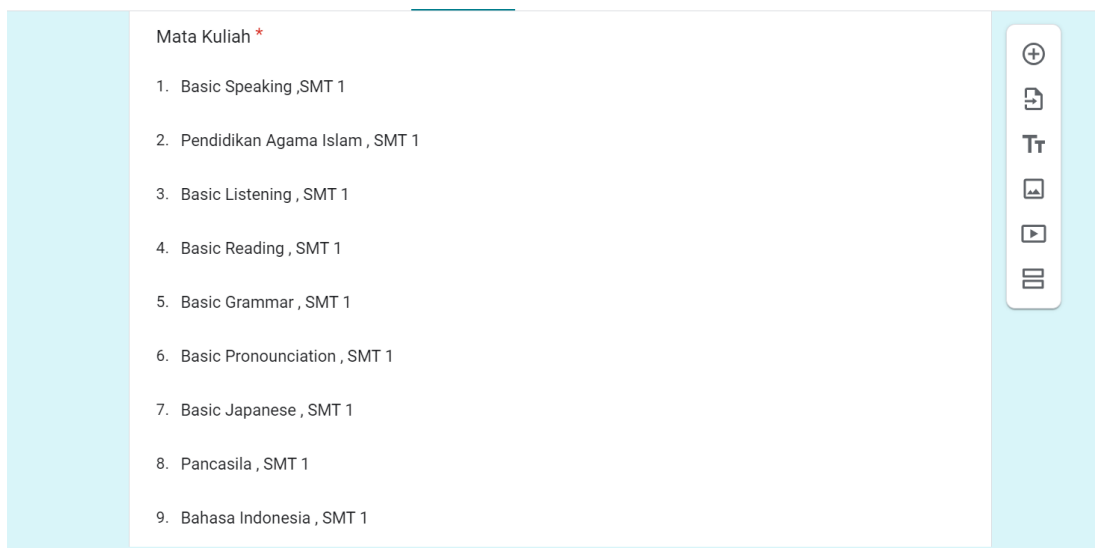


*Gambar 2 mahasiswa mengisi kelas*





*Gambar 3 mahasiswa prodi Jepang memilih mata kuliah*



*Gambar 4 mahasiswa prodi Inggris memilih mata kuliah*

Bagian 2 dari 2

Aspek Penilaian

Deskripsi (opsional)

Ketepatan waktu mengajar dosen \*

1 2 3 4 5

Gambar 5 Pertanyaan tentang Ketepatan Waktu Mengajar

Kreatifivitas dosen saat mengajar \*

1 2 3 4 5

Gambar 6 Pertanyaan tentang Kreativitas Mengajar

Penguasaan dosen terhadap materi kuliah \*

1 2 3 4 5

Gambar 7 Pertanyaan tentang Penguasaan Dosen terhadap Materi Kuliah

Cara dosen mengendalikan kelas \*

1 2 3 4 5

*Gambar 8 Pertanyaan tentang Cara Dosen Mengendalikan Kelas*

⋮

Cara dosen menyampaikan materi \*

|                       |                       |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

*Gambar 9 Pertanyaan tentang Cara Dosen Menyampaikan Materi*

Dosen memberikan kesempatan bertanya \*

|                       |                       |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

*Gambar 10 Pertanyaan tentang Dosen memberikan kesempatan Bertanya*

Sikap dosen dalam menyampaikan materi \*

|                       |                       |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

*Gambar 11 Pertanyaan tentang Sikap Dosen Menyampaikan Materi*

Sikap dosen dalam menjawab pertanyaan \*

|                       |                       |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

*Gambar 12 Pertanyaan tentang Sikap Dosen Menjawab Pertanyaan*

Cara pendekatan dosen terhadap mahasiswa \*

1                      2                      3                      4                      5

*Gambar 13 Pertanyaan Cara Pendekatan Dosen terhadap Mahasiswa*

Tugas yang diberikan dosen \*

1                      2                      3                      4                      5

*Gambar 14 Pertanyaan tentang Tugas yang diberikan Dosen*

Variasi latihan yang diberikan dosen dalam kelas \*

1                      2                      3                      4                      5

*Gambar 15 Pertanyaan tentang Variasi Latihan yang diberikan Dosen dalam Kelas*

Cara dosen memberikan semangat pada mahasiswa dalam kelas \*

1                      2                      3                      4                      5

*Gambar 16 Pertanyaan tentang Cara Dosen Memberikan Semangat pada Mahasiswa*

Silakan jika ada saran atau kesan yang ingin disampaikan selama pembelajaran

Teks jawaban singkat

---

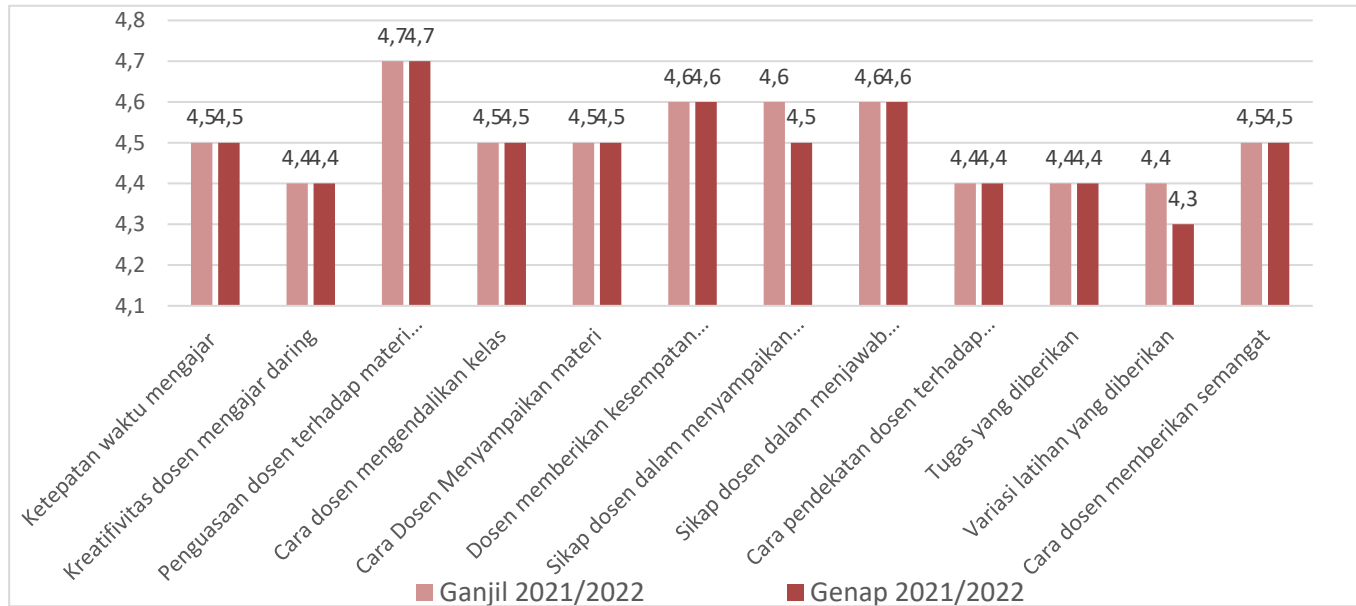
*Gambar 17 Kolom Saran atau Kesan Selama Pembelajaran*

### BAB III

## HASIL EVALUASI PEMBELAJARAN

### A. Hasil Evaluasi Pembelajaran Prodi Inggris

Hasil evaluasi pembelajaran prodi Inggris tahun akademik 2021-2022 secara grafis dapat dilihat pada Grafik 3.1 sebagai berikut.

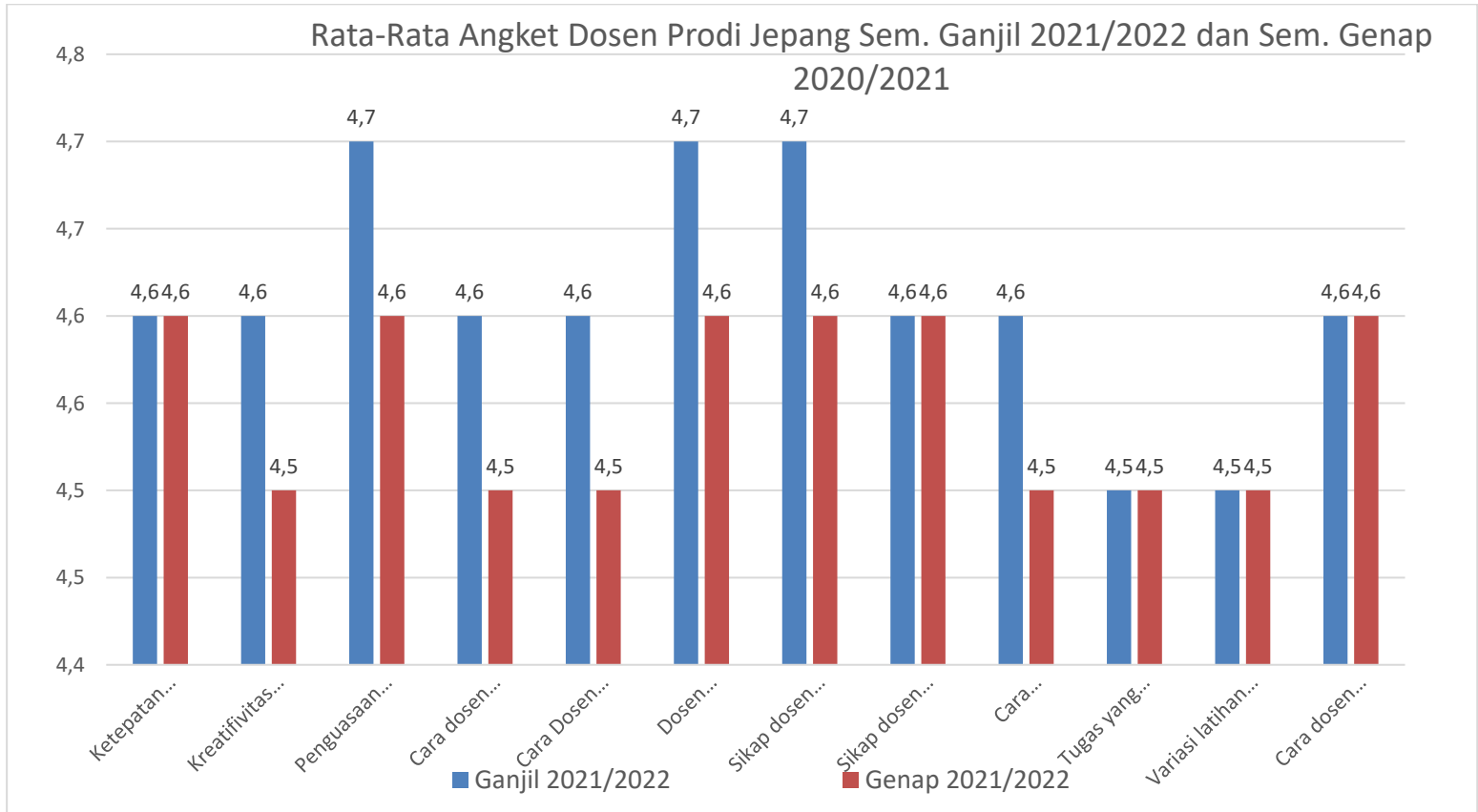


*Gambar 3.1 Grafik Dosen Prodi Inggris Tahun Akademik 2021-2022*

Berdasarkan hasil angket, kreativitas dosen mengajar dan variasi latihan yang diberikan memiliki nilai yang rendah dibandingkan dengan nilai lain. Dosen diharapkan dapat meningkatkan kreativitas mengajar dan juga meningkatkan variasi latihan yang diberikan dalam kelas dengan memanfaatkan teknologi AI atau berbagai platform berbasis teknologi yang dapat turut meningkatkan motivasi belajar mahasiswa. Selain itu, pada kolom saran dan kesan, terdapat beberapa komentar yang menyangkut penyampaian materi yang diusahakan untuk lebih jelas agar dapat mudah dipahami. Nilai tertinggi pada hasil angket terdapat pada pernyataan penguasaan dosen terhadap materi kuliah. Hal ini menunjukkan bahwa dosen prodi Inggris telah menguasai materi perkuliahan dengan baik.

## **B. Hasil Evaluasi Pembelajaran Prodi Jepang**

Hasil evaluasi pembelajaran prodi Jepang tahun akademik 2021-2022 secara grafis dapat dilihat pada Grafik 3.2 sebagai berikut.



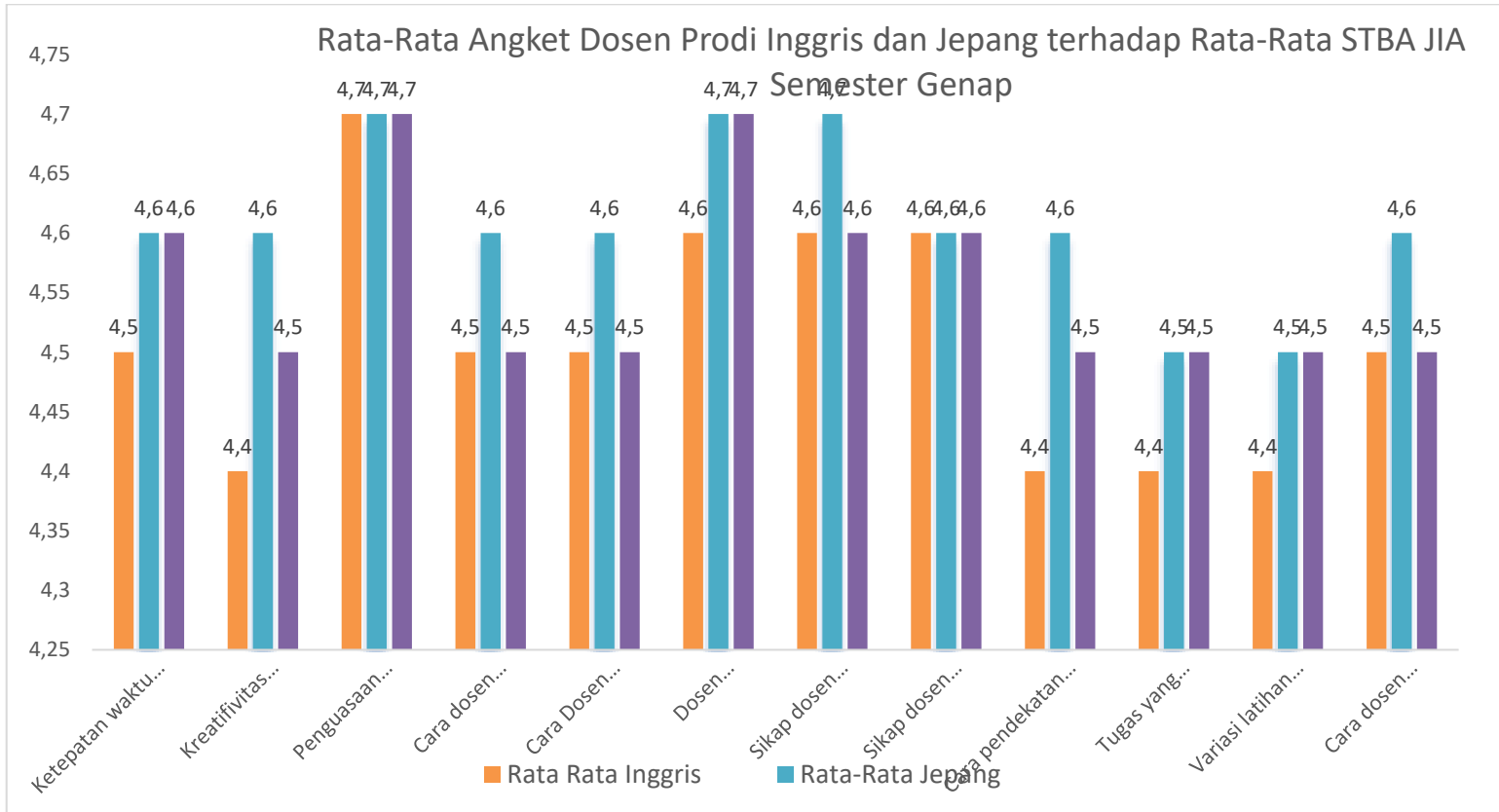
Gambar 3.2 Grafik Dosen Prodi Jepang Tahun Akademik 2021-2022



Berdasarkan hasil angket, tugas yang diberikan oleh dosen, variasi latihan yang diberikan oleh dosen memiliki nilai yang rendah dibandingkan dengan nilai lain. Dosen diharapkan memberikan tugas yang jelas dan terstruktur dengan komposisi yang cukup sehingga tidak memberatkan mahasiswa. Kemudian, dosen diharapkan dapat meningkatkan kreativitas mengajar dengan memanfaatkan teknologi IT atau AI dan berbagai platform yang tersedia. Selain itu, pada kolom saran dan kesan, terdapat beberapa komentar yang dirangkum sebagai berikut dosen pengampu mata kuliah menguasai dengan baik mata kuliah yang diampu dan penyampaian pembelajaran diharapkan lebih menarik dan tidak membosankan. Nilai tertinggi pada hasil angket terdapat pada pertanyaan penguasaan dosen terhadap mata kuliah, dosen memberikan kesempatan bertanya dan sikap dosen dalam menyampaikan dengan baik. Hal ini menunjukkan bahwa dosen prodi Jepang telah menguasai materi perkuliahan dengan baik dan memiliki sikap yang baik di dalam kelas.

### **C. Hasil Evaluasi Pembelajaran Prodi Inggris dan Prodi Jepang**

Hasil evaluasi pembelajaran dari semua prodi yaitu prodi Inggris dan prodi Jepang tahun akademik 2021-2022 secara grafis dapat dilihat pada Grafik 3.3 sebagai berikut.



Gambar 3.3 Grafik Dosen Prodi Inggris dan Jepang Tahun Akademik 2021-2022

Berdasarkan 12 aspek pertanyaan, grafik berwarna ungu menunjukkan rata-rata penilaian angket prodi Jepang dan prodi Inggris. Dari 12 pertanyaan, rata-rata nilai prodi Jepang berada di atas rata-rata prodi, sedangkan untuk prodi Inggris, 10 aspek berada di bawah rata-rata jurusan.

## **BAB III**

### **KESIMPULAN**

Laporan ini adalah hasil dari upaya kolaboratif dalam memantau serta mengevaluasi proses pembelajaran di STBA JIA. Melalui serangkaian kegiatan monitoring yang berkelanjutan dan evaluasi yang mendalam, tujuan utama laporan ini adalah untuk mengidentifikasi keberhasilan, kelemahan, dan potensi perbaikan dalam penyelenggaraan pembelajaran bahasa asing.

Melalui umpan balik yang diberikan dalam laporan ini, diharapkan sekolah dapat mengidentifikasi area perbaikan yang potensial. Strategi pengajaran yang efektif, metode evaluasi yang inovatif, dan kreativitas pengajaran. Laporan ini menyoroti pentingnya pengembangan terus-menerus terhadap kualitas staf pengajar. Selain itu, pentingnya mendorong inovasi dalam pendekatan pembelajaran. Penggunaan teknologi terkini, integrasi metode pengajaran yang lebih interaktif, dan pemanfaatan sumber daya pembelajaran daring menjadi aspek-aspek penting dalam mempersiapkan siswa untuk tantangan global di era digital ini.

Kesimpulan laporan ini menegaskan pentingnya memahami kepuasan dan harapan mahasiswa dalam proses pembelajaran. Dengan harapan, laporan ini akan menjadi landasan untuk perbaikan dalam pembelajaran bahasa asing di Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA.

## LAMPIRAN

| <b>HASIL EVALUASI PERKULIAHAN SEMESTER GANJIL TAHUN AJARAN 2021/2022</b> |   |            |            |                 |
|--|---|------------|------------|-----------------|
| NAMA DOSEN:  |   |            |            |                 |
| MATA KULIAH:   |   |            |            |                 |
| JURUSAN :                   JUMLAH RESPONDENCE : 129                     |   |            |            |                 |
| Aspek Penilaian :  |   |            |            |                 |
|  |   | <b>RD</b>  | <b>RJ</b>  | <b>STBA-JIA</b> |
| 1  | Ketepatan waktu mengajar dosen                            | 4,6        | 4,5        | 4,6             |
| 2  | Kreatifitas dosen saat mengajar daring (online)           | 4,3        | 4,4        | 4,5             |
| 3  | Penguasaan dosen terhadap materi kuliah                   | 4,6        | 4,7        | 4,7             |
| 4  | Cara dosen mengendalikan kelas                            | 4,4        | 4,5        | 4,5             |
| 5  | Cara dosen menyampaikan materi                            | 4,4        | 4,5        | 4,5             |
| 6  | Dosen memberikan kesempatan bertanya                      | 4,5        | 4,6        | 4,7             |
| 7  | Sikap dosen dalam menyampaikan materi                     | 4,5        | 4,6        | 4,6             |
| 8  | Sikap dosen dalam menjawab pertanyaan                     | 4,5        | 4,6        | 4,6             |
| 9  | Cara pendekatan dosen terhadap mahasiswa                  | 4,4        | 4,4        | 4,5             |
| 10   | Tugas yang diberikan dosen                                | 4,3        | 4,4        | 4,5             |
| 11   | Variasi latihan yang diberikan dosen dalam kelas          | 4,2        | 4,4        | 4,5             |
| 12   | Cara dosen memberikan semangat pada mahasiswa dalam kelas | 4,5        | 4,5        | 4,5             |
|  | <b>Rerata Total</b>                                       | <b>4,4</b> | <b>4,5</b> | <b>4,6</b>      |

\*RD : Rata-rata dosen

RJ : Rata-rata jurusan